|  |
| --- |
| приложение к основной образовательной программе начального общего образования на 2023-2024 учебный год, утвержденной приказом от 29.08.2023 года № 320-одМуниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ягодинская средняя общеобразовательная школа**Рабочая программа** (ID 3001647)**по учебному предмету «Технология»** **для обучающихся 2 класса** Класс: 2 классСоставитель программы: учитель начальных классов Емельянова Е.Н. Количество часов по учебному плану: 34 часа в год; в неделю 1 час  |

**Разделы рабочей программы**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «технология»**

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные результаты | Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности. |
| Метапредметные результаты | В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**Познавательные универсальные учебные действия****Базовые логические и исследовательские действия:**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.**Работа с информацией:**осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.**Коммуникативные универсальные учебные действия:**вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.**Регулятивные универсальные учебные действия:**рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.**Совместная деятельность:**организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности. |
| Предметные результаты | К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;выполнять задания по самостоятельно составленному плану;распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;выполнять биговку;выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;решать несложные конструкторско-технологические задачи;применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания. |

1. **Содержание учебного материала**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов | Планируемые контрольные работы, тесты, зачеты, практикумы и т.д. |
| **1** | **технологии, профессии и производства**Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты. | **8** |  |
| 2 | **Технологии ручной обработки материалов**Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие). | 14 |  |
| 3 | **конструирование и моделирование**Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. | 10 |  |
| 4 | **Информационно-коммуникативные технологии**Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.Поиск информации. Интернет как источник информации. | 2 |  |
| Итого: | 34 ч |  |

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов на каждую тему | Дата проведения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Планируемая дата | Фактическая дата |
| 1 | Повторение пройденного в 1 классе | 1 |  |  |  |
| 2 | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер | 1 |  |  | [http://www.it-n.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.it-n.ru/&sa=D&source=editors&ust=1661399170766627&usg=AOvVaw0Pi327td7RO9McI3MB04S2) |
| 3 | Средства художественной выразительности: цвет в композиции | 1 |  |  | [http://www.kudesniki.ru/gallery](https://www.google.com/url?q=http://www.kudesniki.ru/gallery&sa=D&source=editors&ust=1661399170589050&usg=AOvVaw1VJZ0Fgdc8KppeYu2sVLp-) |
| 4 | Виды цветочных композиций(центральная, вертикальная, горизонтальная) | 1 |  |  |  |
| 5 | Светодень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей | 1 |  |  |  |
| 6 | Биговка- способы сгибания тонкого картона иплотных видов бумаги | 1 |  |  |  |
| 7 | Биговка по кривым линиям | 1 |  |  |  |
| 8 | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 |  |  |  |
| 9 | Конструирование складной открытки со вставкой | 1 |  |  |  |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов | 1 |  |  |  |
| 11 | Понятие «чертеж». Линии чертежа | 1 |  |  |  |
| 12 | Линии чертежа (основная, толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  |  |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по лниейке | 1 |  |  |  |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги | 1 |  |  |  |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги | 1 |  |  |  |
| 16 | Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  |  |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы | 1 |  |  |  |
| 18 | Чертеж круга. Деление круга на части. Получение секторов из круга | 1 |  |  |  |
| 19 | Подвижное соединение деталей. Шарнир. | 1 |  |  |  |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку | 1 |  |  |  |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки- дергунчик | 1 |  |  |  |
| 22 | Щелевой замок- способ разъемного соединения деталей | 1 |  |  |  |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер) | 1 |  |  |  |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения | 1 |  |  |  |
| 25 | Макет автомобиля | 1 |  |  |  |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканные материалы | 1 |  |  |  |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование | 1 |  |  |  |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение  | 1 |  |  |  |
| 29 | Разметка и выравнивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой | 1 |  |  |  |
| 30 | Сборка, сшиваниек швейного изделия | 1 |  |  |  |
| 31 | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |
| 32 | Лекало. Разметка и выравнивание деталей швейного изделия по лекалу | 1 |  |  |  |
| 33 | Изготовление швейного изделия с отделькой вышивкой | 1 |  |  |  |
| 34 | Изготовление швейного изделия с отделькой вышивкой | 1 |  |  |  |
| По плану: |  |  |  |
| Дано: |  |  |  |

 Ответственный за реализацию рабочей программы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись расшифровка подписи